

**Schriftelijke vraag gesteld door mevrouw Lepoivre tijdens de gemeenteraadsvergadering van 15.12.2020, betreffende « Journal intime poches vides n °2 »**

Mevrouw Lepoivre informeert tijdens de bijeenkomst van de Gemeenteraad dat zij is benaderd door verschillende personen die medewerken aan het Intieme buurtdagboek. Ze waren verbaasd dat er weinig gemeenteraadsleden aanwezig waren bij de lancering van hun eerste nummer. Deze krant werd opgericht in samenwerking met La Vénerie en de vorige keer waren de gemeenteraadsleden uitgenodigd voor de lancering omdat het soms mensen zijn met zeer ingewikkelde levenspaden. Mevrouw Lepoivre betuigt haar spijt dat ze niet heeft kunnen deelnemen en dat ze niet op de hoogte was gesteld van het verschijnen van de krant.

**Antwoord**

Mevrouw,

Dank u voor uw inbreng.

Het project om burgers te ondersteunen bij het schrijven en maken van een tijdschrift over hun ervaringen als « lege zakkendragers in een rijk genoemde gemeente » is een project geïnitieerd door de bibliotheken en ludotheken. Het gaat over ons jaarlijks permanent bijscholingsproject. Globaal, is het een project in welk het de burgers aan het roer staan (zij beslissen over de te behandelen thema's, de uit te voeren acties die voortvloeien uit de debatten, de observaties, de wens te veranderen...) en de bibliothecarissen en ludocarissen, verlenen hun medewerking, ondersteunen, stellen instrumenten voor, en geven een kader indien nodig...

En inderdaad, de verschijning van het eerste nummer in 2018 gebeurde onder vorm van een open, openbaar debat, tussen burgers, verkozenen, rijken, armen, en sociale actoren...op een avond in maart in Studio Logis om de *Semaine de la Langue française en fête* te openen.

Dit jaar was er wegens de gezondheidscontext nauwelijks een publiek debat onder deze vorm denkbaar, dus kozen bibliotheken voor de Wereld dag van de strijd tegen de armoede op 17 oktober om deze te verspreiden, er fragmenten van te lezen en er bekendheid aan te geven. Binnen de gemeente zijn ook verschillende acties gepland of hebben al plaatsgevonden: een ontmoeting met de burgemeester en schepenen op 7 december, een uitstalling in de etalages van l'Espace Delvaux tussen december en januari, ... De organisatie van een openbare avond is gepland voor 12 februari, als de gezondheidssituatie dat toelaat.

Maar ook voor dit nummer 2 heeft op 14 februari 2020 al een publieke bijeenkomst plaatsgevonden in de zaal van Studio Logis, vlak voor de lockdown. De burgers hadden vooroordelen opgevangen, geruchten die vooral over Le Logis-Floréal de ronde deden en er werd over gedebatteerd.

We verwelkomen de wens van een gemeenteraadslid om een vergadering op te roepen rond een project en in het bijzonder om deel te nemen aan dit soort proces om het woord van de inwoners van de gemeente in debat te brengen. Nu, we hopen dat het jaar 2021 ons de kans geeft om dat te doen...

Het is voorzien, het werk dat met deze twee kranten is begonnen in het kader van de 100 jaar van Le Logis voort te zetten door de ontmoetingen met de inwoners te verdiepen en een aantal van hun verzoeken te concretiseren.

Dus nu, over de eigenlijke constructie van het project: in 2018 werd het uitgevoerd met de Culturele Commissie van het OCMW en een groep « overmatige schuldenlast » die vrijwillig werd geleid door een vrouwelijke bewoner, terwijl voor deze 2de editie een partneriaat werd opgezet met het ECC dat dezelfde thema's behandelde (sociaal-klimaat, samenwonen morgen) maar door middel van een film.

---

Zie: <http://www.biblioludowb.be/blog/?p=14443>

Ook flyer en poster.