

Antwoord op de schriftelijke vraag dd 26.06.2019 van de Heer Jos Bertrand, gemeenteraadslid, betreffende de nieuwe samenstelling van de nieuwe Adviesraad. (Gemeenteraadszitting 25.06.2019)

“De selectie is als volgt gebeurd:

Vermits een hersamenstelling van de adviesraad moest gebeuren, zijn de partners van het lokaal cultuurbeleid (Nederlandstalige bibliotheek, gc WaBo, dienst cultuur) de informatie beginnen verspreiden dat er mensen gezocht werden voor de Adviesraad. Deze informatie werd onder andere bezorgd aan de bibliotheekraad, de raad van bestuur van gc WaBo, de Adviesraad, ...

Er is vervolgens een schrijven gericht aan de instellingen die werken met beroepskrachten (Nederlandstalige scholen, gc WaBo en Nederlandstalige bibliotheek) en verenigingen zonder beroepskrachten (August Vermeylenkring, Femma, 't Daghet) om hun voorgestelde afvaardiging bekend te maken. Al deze instellingen en verenigingen hebben een afvaardiging gekozen voor de Adviesraad, behalve 't Daghet die verkoos niemand naar de Adviesraad af te vaardigen.

Eens de profielen bekend waren van de mensen uit deze categorieën, is de gemeente op zoek gegaan naar profielen die hierop een aanvulling zouden kunnen zijn (kennisdomein, contacten, leeftijd, gender).

Er was dus geen specifiek profiel voor kandidaten op voorhand vastgelegd, maar kijkend naar de kandidaten uit de andere deeldomeinen werd er dan gekozen voor profielen die bij voorkeur contacten en kennis hadden in de lokale kunstensector (in de andere categorieën geen dergelijke profielen), jong(er) waren (in de andere categorieën voornamelijk oudere deelnemers) en indien mogelijk mannelijk (overwicht aan vrouwen in de andere categorieën).

Vervolgens werd er gezocht naar mogelijk interessante profielen door het gemeenschapscentrum, de bibliotheek en de dienst cultuur. Dit gebeurde door het direct aanspreken van mensen. Een algemene schriftelijke oproep, bijvoorbeeld via de WaBo, affiches of de gemeentelijke website werd overwogen, maar afgewezen, omdat uit dergelijke, algemene oproepen steeds dezelfde profielen komen. Voor een kandidatuurstelling volstond het om dit te laten weten aan de cultuurbeleidscoördinator van de gemeente.

Door het rechtstreeks aanspreken van mensen stelden zich eerst vijf, vervolgens zes mensen zich uiteindelijk kandidaat om aan de Adviesraad deel te nemen. De laatste kandidatuur, kon niet in overweging worden genomen omdat deze te laat was ingediend (het schepencollege had al een beslissing genomen).

Uit de vijf eerste kandidaturen, werden de eerste drie kandidaten gekozen, op basis van de mate waarin hun profiel overeenkwam met de vastgestelde lacunes van profielen in de Adviesraad.”